

令和五年度ダンスドリル秋季競技大会

中学校の部・高等学校の部

大会要項

- 1. 大会名称** 令和五年度ダンスドリル秋季競技大会
- 2. 主催** NPO(特定非営利活動法人)ミスダンスドリルチーム・インターナショナル・ジャパン
〒102-0083 東京都千代田区麹町 2-5-20 押田ビル 3F TEL:03(3556)6080
- 3. 選手登録費** 選手登録(補欠登録含む)1名につき2,500円(保険料含む)
* 複数部門にエントリーする選手の追加登録費は不要
* 全国大会進出の場合は改めて参加費が必要
- 4. 出場資格** 中学校・高等学校及びこれに準じる学校(部活動、同好会)
- 5. 大会ルール** ルールブックはホームページ <http://www.dancedrilljapan.com/>
(ページ右上“各種書類”)より取得すること。
- 6. 日程・会場**

関西地区	2023年10月27日(金) 会場:東和薬品ラクトブーム(大阪) 大阪府、兵庫県、京都府、滋賀県、奈良県、和歌山県 顧問会議:10月17日(火)17時30分~18時30分 音源提出期日:10月18日(水)必着
東北地区	2023年11月1日(水) 会場:元気フィールド仙台 宮城野体育館(宮城) 青森県、岩手県、宮城県、秋田県、山形県、福島県 顧問会議:10月18日(水)17時00分~18時00分 音源提出期日:10月23日(月)必着
九州地区	2023年11月11日(土) 会場:かすやドーム(福岡) 福岡県、佐賀県、長崎県、熊本県、大分県、宮崎県、鹿児島県、沖縄県 顧問会議:10月24日(火)17時30分~18時30分 音源提出期日:11月1日(水)必着
甲信越地区	2023年11月17日(金) 会場:松本市総合体育館(長野) 長野県、山梨県、新潟県、富山県、石川県 顧問会議:11月7日(火)17時30分~18時30分 音源提出期日:11月8日(水)必着
中国・四国地区	2023年11月18日(土) 会場:善通寺市民体育館(香川) 鳥取県、島根県、岡山県、広島県、山口県、徳島県、香川県、愛媛県、高知県 顧問会議:11月8日(水)17時30分~18時30分 音源提出期日:11月9日(木)必着

東海地区	2023年11月23日(木祝) 会場：名古屋市稲永スポーツセンター(愛知) 愛知県、岐阜県、静岡県、三重県、福井県 顧問会議：11月13日(月)17時30分~18時30分 音源提出期日：11月14日(火)必着
関東地区	2023年11月27日(月) ※エントリー完了後に部門毎の実施日の振り分けを行う。 2023年11月28日(火) 会場：所沢市民体育館(埼玉) 東京都、神奈川県、埼玉県、千葉県、茨城県、栃木県、群馬県 顧問会議：11月14日(火)17時30分~18時30分 音源提出期日：11月15日(水)必着
北海道地区	※映像審査で開催 映像・音源提出期日：11月14日(火)必着

- 学校所在地が属する地区以外の大会へは出場することができない。
- 秋季競技大会参加希望の団体で、学校行事（試験、修学旅行など）で出場できない場合は後記「9.エントリーについて」“映像審査”の項を確認すること。※映像審査の実施は秋季競技大会に限る。全国大会では行われぬ。
- エントリー数の多い部門は出場選手人数により編成分けを行う場合がある。
- エントリー数の少ない部門は部門の統合を行う場合がある。
- 顧問会議は Zoom ミーティングにて行う。

7. 実施部門

- 団体
JAZZ・LYRICAL・HIP HOP(女子)・HIP HOP(男子)・HIP HOP(男女混成)・DRILL
POM・SONG/POM・CHEER・NOVELTY・PROP・MILITARY・TALL FLAG・SHORT
FLAG・MAJORETTE・KICK・SHOW DRILL
- 個人
Ms. SOLO (女子) / Mr. SOLO (男子)

8. Dance Drill Winter Cup 出場権の付与について

本大会の定める基準に達した団体及び個人は Dance Drill Winter Cup の出場権を得る。
出場権を得た団体及び個人は期日までに改めて大会エントリーを行うこと。
すべての秋季大会終了後に追加選出団体を発表する。
各都道府県において1団体を都道府県枠として出場権を与える。
(※各都道府県として通常選出で出場がなく一定の演技レベルを満たしている場合。)

大会名称 Dance Drill Winter Cup 2024 第15回全国高等学校ダンスドリル冬季大会
第13回全国中学校ダンスドリル冬季大会

期 日 2024年1月13日(土)・14日(日)

会 場 武蔵野の森総合スポーツプラザ 東京都調布市西町290番11

顧問会議 2023年12月12日(火)17時30分~18時30分

9. エントリーについて

エントリーの際は必ずルールブックを確認してください。

- 参加同意書について

本大会要項・ルールブックをはじめ本法人の定める諸規定・ルールを確認・了承の上、学校・選手・保護者の理解の下に参加同意を得た上で本大会へエントリーすること。
大会参加にあたり“参加同意書”(ホームページ Top ページ右上“各種書類”より取得)をエントリー受付完了後、速やかに事務局まで郵送にて提出すること。

- 秋季競技大会へのエントリーについて
 - ★ 1 団体につき同一部門にエントリーできるのは1チームのみとする。
 - ★ Ms. SOLO (女子)部門は1学年につき **3名**までエントリー可。
 - ★ Mr. SOLO (男子)部門は1学年につき **1名**までエントリー可。
 - ★ 同一団体、同一人物の複数の部門への出場可。ただし演技順は考慮しないものとする。
 - ★ 部門ごとに出場選手以外に補欠の選手を **5名**以内で登録できる。
 - ★ 個人部門は団体部門に出場する選手(補欠登録選手は除く)に限る。
個人部門のみのエントリー・出場は認められない。
- エキシビション(審査対象外)について
 - ★ エキシビションは採点を行わずコメントシートへの審査員のコメント記載のみ行う。
 - ★ 演技発表のみを希望するチームはエキシビションにエントリーすることができる。
 - ★ 中学生・高校生混成チームはエキシビションでの出場となる。
 - ★ エキシビションで実施する演技は本要項「7.実施部門」内“団体”の項に記載の部門に限る。
 - ★ 競技規則は競技部門と同様とする。
 - 中学生・高校生混成チームは中学校対象の競技規則が適用される。
 - 出場人数は部門ごとの出場人数を下回っても構わないものとする。
- Dance Drill Winter Cup へのエントリーについて
 - ★ **秋季競技大会エントリー時点で登録選手が Dance Drill Winter Cup に登録可能な選手となる。(補欠含む)**
 - ★ Dance Drill Winter Cup エントリー時に登録選手の減員は可能。また補欠登録選手との交代は可能。**増員及び登録選手外との入れ替えは認められない。**
- 怪我等での欠員・補欠との入れ替えについて
 - ★ 怪我等で出場が困難になった場合には登録選手内で入れ替えることができる。
 - ★ [椅子演技] 怪我等で通常の演技をするのが困難な場合は椅子等に腰掛けて出場することができる。
 - ★ 欠員・椅子演技及び登録選手内で出場選手の交代を希望する場合、選手受付の際に必ず申請すること。
 - * 欠員等の有無に関わらず大会当日の選手受付時に選手受付書を提出すること。
 - * 申請の無い変更は失格となる。
 - ★ 欠員により編成分けの下限人数を下回った場合でも秋季競技大会エントリー時の編成での出場となる。
 - ★ 欠員により最低出場人数を下回った場合、審査は行うが表彰対象外とする。
秋季競技大会から Dance Drill Winter Cup までの間に欠員により最低出場人数を下回った場合も同様とする。

- 秋季競技大会エントリー方法

Excel 形式のファイル「エントリーシート」に必要事項を入力の上、エントリー専用ページにあるエントリーシート提出フォームより行う。

※送信するファイルのファイル名を「出場日_地区名_学校名部名」に変換すること。

例：20231101_東北_ダンスドリル高校ダンスドリル部 (2023.09.26 追記)

エントリーシート受付後、大会事務局より“団体申込番号”を割り当てる受付完了メールを送信する。

登録費は受付完了メールを受信後、3営業日以内にファイル「エントリーシート」内“選手登録費”に記載の銀行口座に振り込むこと。

エントリーシート入力に関する詳細はファイル「エントリーシート」内“エントリーについて”を確認すること。

- 大会エントリー受付期間

2023年9月25日(月)～10月2日(月)

Dance Drill Winter Cup のエントリーは全秋季競技大会終了後に下記の日程にて行う。

エントリー資料は最後に行われた秋季競技大会終了後に配信する。(予定)

2023年11月29日(水)～12月3日(日)

- 映像審査

★ 大会参加希望の団体で学校行事(試験、修学旅行など)の為出場できない場合は映像審査として参加可能。

エントリーシートの【映像審査】の項目で“希望する”を選択すること。

エントリーシートと共に学校長名で発行の学校行事を証明する文書を添付すること。

(HP 掲載・配布の年間行事予定でも可)

➤ **映像審査が認められる理由**

定期試験(準備に伴う部活停止期間含む)、出場(予定)選手の **3割以上**が参加する修学旅行等、体育祭文化祭等の学校行事、出場(予定)選手の **3割以上**が参加する学科特有の実習・研修等

➤ **映像審査が認められない理由**

英検・漢検等の任意受験の検定・テスト等、学校独自判断の県外移動自粛や大会参加自粛

★ 映像審査は地区大会当日に本番同様に審査を行う。

★ 提出は映像データ(MP4 若しくは MOV 形式限定)で行う。DVD 等のメディア形式は不可。

“選手受付提出書”と一緒に提出すること。

★ 本要項「6.日程・会場」に記載の音源提出期日までに出場団体専用ページにある映像審査提出フォームより提出すること。

★ 撮影方法は別紙「映像審査撮影ガイドライン」(ホームページ Top ページ右上“各種書類”より取得)を参照。

10. 大会時の引率について

- 引率・マネージャー登録

- ★ 大会当日は団体ごとに1.引率2名、2.マネージャー1名を登録・帯同することができる。
- ★ 複数部門への出場であっても上記人数以上の登録はできない。
- ★ 引率・マネージャーの登録はエントリー時にエントリーシートに記載する。
- ★ 登録費は不要。大会当日は登録選手と行動を共にすることができる。
- 1.引率について
 - ★ 引率は顧問教諭及び学校長が認めた外部指導員(コーチ等)を登録することができる。
 - ★ 引率責任者は顧問教諭が務めること。
 - ★ 引率登録者は別に定める大会規約に則り大会出場に関するチームの責任の一切を負う。
 - ★ 顧問・代表者会議には原則として引率登録予定者が参加すること。
 - ★ 大会当日の選手受付は原則引率登録予定者が行うこと。
- 2.マネージャーについて
 - ★ マネージャーは出場選手以外の生徒部員を登録することができる。※顧問・コーチ等生徒以外の登録不可。

11. 音源及び音響係について

- 音楽ファイル形式のデータ(WAV、AAC、MP3に限る)
- 違法ダウンロードによる楽曲(サンプル楽曲含む)を使用しないこと。
- 編曲されている場合でも1曲として編集すること。
- ファイル名を「出場日_地区名_エントリーNo._出場部門_学校名部名」に変換すること。
例：20231027_関西_01_プロップ_ダンスドリル高校ダンスドリル部
- タイムテーブル発表後、出場団体専用ページに公開する音源提出フォームにて、別紙「大会使用 音楽届出」(ホームページ Top ページ右上“各種書類”より取得)とあわせて提出すること。
- 映像審査の場合も必ず提出すること。
- 提出後の音源の差し替えはできない。Dance Drill Winter Cup でもこの時点で提出した音源を使用するのでルールブック記載の規定や音質を含めしっかりと確認して提出すること。
- 音響係について
 - ★ 引率・マネージャー登録者内で大会当日の音響係を定めること。
 - ★ 大会当日の選手受付後に事前提出した音源に相違ないか必ず確認すること。
 - ★ 本番演技時音響席にて音楽再生の始まりと終わりの合図を行うこと。
 - ★ 事前提出したものと同様の予備音源を持参すること。
 - ★ ルールブック「7. 演技前、演技中の中断」(2)、(3)の申告・申請の判断をすること。

12. 書類送付先

- ミスダンスドリルチーム 大会事務局
〒102-0083 東京都千代田区麴町 2-5-20 押田ビル 3F
TEL：03(3556)6080
メール送付先：school@dancedrilljapan.com

13. その他

- 問い合わせ先
各種問い合わせ等はホームページの[お問い合わせフォーム](#)より行うこと。